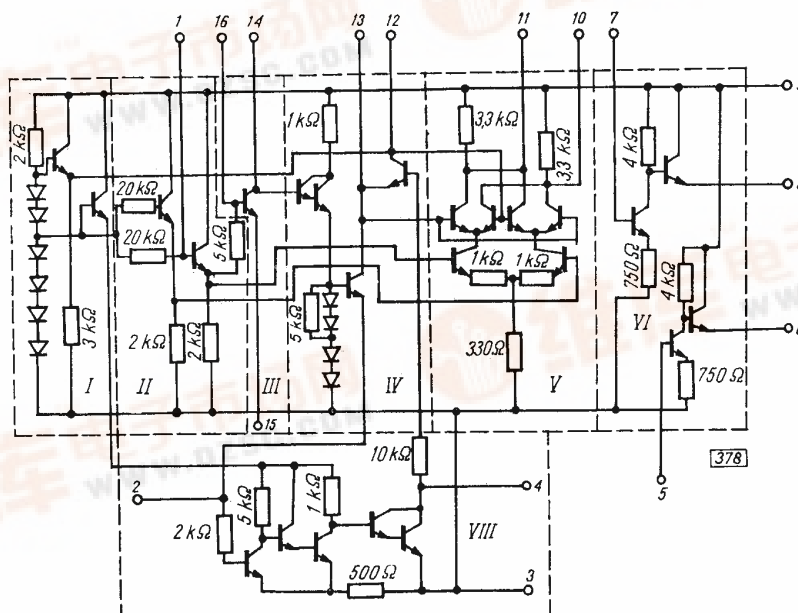


1 — wejście sygnału stereofonicznego, 2 — wejście układu sterowania lampką, 3 — masa układu, 4 — wyjście układu sterowania lampką, 5 — wejście wzmacniacza końcowego I, 6 — wyjście wzmacniacza końcowego I, 7 — wejście wzmacniacza końcowego II, 8 — wyjście wzmacniacza końcowego II, 9 — zasilanie układu, 10 — wyjście dekodera (kanał prawy R), 11 — wyjście dekodera (kanał lewy L), 12 — polaryzacja wzmacniacza 38 kHz, 13 — wyjście wzmacniacza 38 kHz, 14 — wyjście wzmacniacza 19 kHz, 15 — regulacja wzmocnienia wzmacniacza 19 kHz, 16 — korekcja fazy



I — stabilizator, *II* — przedwzmacniacz, *III* — wzmacniacz 19 kHz, *IV* — wzmacniacz 38 kHz, *V* — stereodemulator, *VI* — przedwzmacniacze końcowe, *VII* — układ sterowania lampką

ZASTOSOWANIE

Układ jest przeznaczony do pracy w odbiornikach radiofonicznych stereofonicznych.

OPIS TECHNICZNY

Układ UL1611N jest monolitycznym bipolarnym analogowym układem scalonym, pełniącym funkcję dekodera sygnału stereofonicznego.

Układ zawiera: przedwzmacniacz sygnału stereofonicznego, wzmacniacz pilota 19 kHz, wzmacniacz 38 kHz pracujący jako podwajacz 19 kHz, demodulator sygnału stereofonicznego oraz dwa wzmacniacze końcowe sygnału małej częstotliwości, a także układ sterowania lampką sygnalizacyjną.

Napięcie zasilające poszczególne bloki funkcjonalne jest

stabilizowane przez wewnętrzny stabilizator. W skład układu wchodzi również automatyczny przełącznik, przełączający rodzaj pracy.

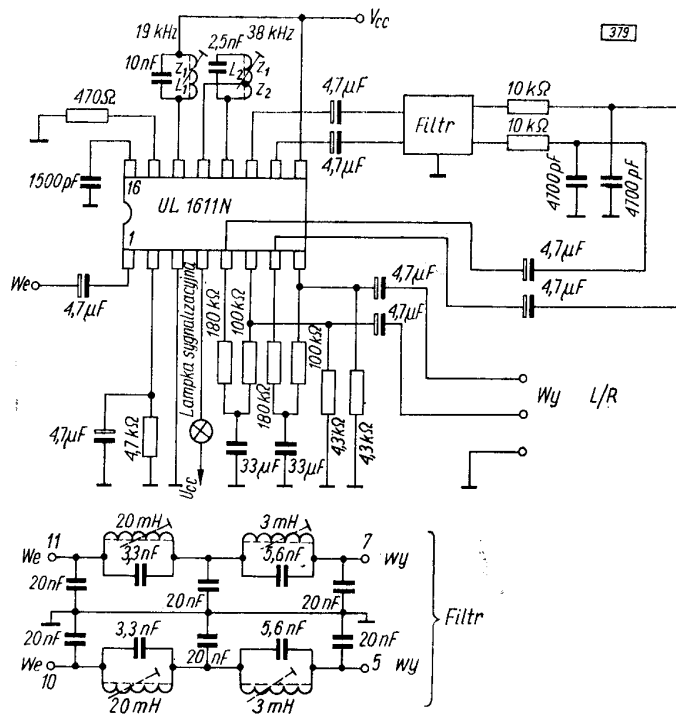
DANE TECHNICZNE

Wartości dopuszczalne parametrów eksploatacyjnych przy $t_{amb} = 25^{\circ}\text{C}$

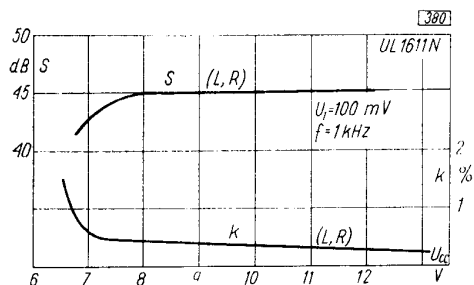
Zakres napięcia zasilania	U_{CC}	6...20 V
Prąd lampki sygnalizacyjnej	$I_{L\max}$	40 mA
Poziom sygnału wejściowego	$U_{I\max}$	400 mV
Zakres temperatury pracy	t_{amb}	-25...+70°C
Zakres temperatury przechowywania	t_{stg}	-40...+125°C

Zalecane warunki pracy i związane z nimi parametry charakterystyczne

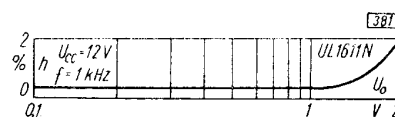
Oznaczenie	Parametr	Warunki pomiaru	Wartość			Jednostka
			min.	typ.	maks.	
I_{CCQ}	Prąd zasilania (sygnał wejściowy stereofoniczny = 0)	$t_{amb} = 25^{\circ}\text{C}$, $U_{CC} = 12\text{ V}$, $f = 1\text{ kHz}$, sygnał wejściowy stereofoniczny = 100 mV, $L+R = 90\%$, pilot = 10%	—	19	—	mA
S	Separacja kanałów		30	—	—	dB
h	Współczynnik zawartości harmonicznych		—	—	1,5	%
U_I	Napięcie wejściowe układu świecenia lampki		50	—	100	mV
U_O	Napięcie wyjściowe		200	—	400	mV
$U_O(L)$	Zrównoważenie kanałów		—	—	± 2	dB
$U_O(R)$						



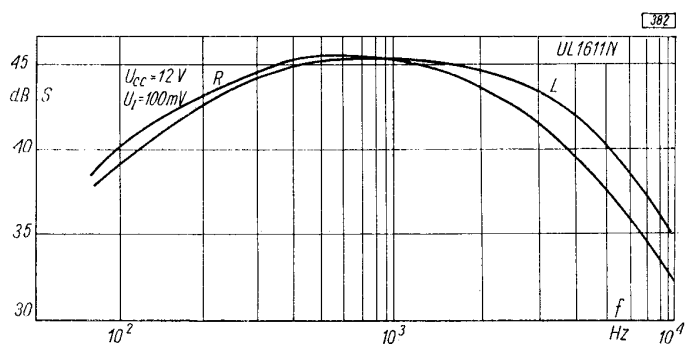
Przykład zastosowania



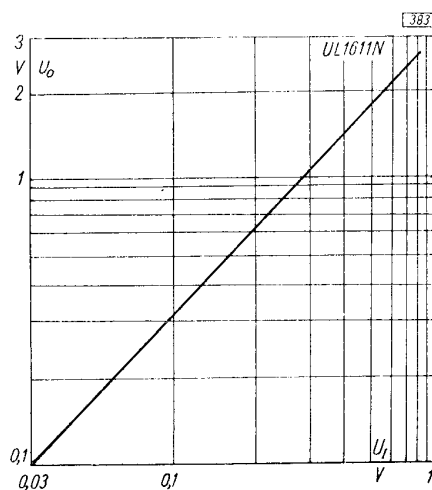
Współczynnik separacji i współczynnik zniekształceń w funkcji napięcia zasilania



Współczynnik zniekształceń zawartości harmoniczych w funkcji napięcia wyjściowego



Współczynnik separacji w funkcji częstotliwości



Napięcie wyjściowe w funkcji napięcia wejściowego